

Un lieu vivant

Cette église est le lieu de rassemblement et de célébration de la paroisse de Westhalten, membre de la Communauté de paroisses de la Vallée Noble (placée sous le patronage des saintes Marthe et Marie).

Offices : sur le tableau d'affichage au fond de l'église, vous pourrez prendre connaissance des horaires des différents offices.

Nous vous remercions pour votre visite et vous invitons à aller à la découverte des autres églises de la Vallée Noble.

Et dans les environs

En effet, les visites possibles dans les environs ne manquent pas :

- sur le ban de la commune de Westhalten vous trouverez 35 calvaires, comme par exemple celui-ci



- **dans notre Vallée :** l'église de Soultzmatt, à la fois romane, gothique et baroque ; la petite église de Wintzfelden et le musée lapidaire attenant ; l'église d'Osenbach, et le circuit des fontaines du village ; la chapelle du Schaefertal et son cadre de verdure
- un peu plus loin le pèlerinage du Schauenberg, les églises de Rouffach, Guebwiller, Murbach, etc

Pour commencer, prenez donc le temps, en repartant de cette église, d'apprécier tout ce qui vous est donné à voir de pittoresque rien que dans la rue de l'Eglise qui vous ramènera au centre du village :

- au n° 12, un charmant petit oriel en pierre de taille daté de 1624
- au n° 6, un bel exemple de communauté de cour
- à l'intersection, la fontaine sainte Marie et son bassin octogonal (le puits voisin est du 16e s.). Sur le milieu de la colonne en grès qui se trouve sur le bord arrière du bassin, est fixée une plaque en pierre portant l'inscription : « Défense de laver dans cette fontaine, de la souiller, la salir et d'y abreuver du bétail attelé, ou des chevaux montés, le tout sous peine d'un demi-franc d'amende. »
- et à droite, juste à côté de la boulangerie, l'ancienne prison, datée de 1767, avec sa porte bardée de fer et son judas
- au 2 rue de Rouffach, pignon et oriel en bois

Ci-dessous un des nombreux blasons ornant les anciennes maison de Westhalten.



Edité en juin 2007.

Photos : Damien Schlegel et Jean-Marie Renoux
Source : Livre édité par la Commune de Westhalten
"Une perle de la Vallée Noble"

Communauté de Paroisses
de la Vallée Noble
Marthe et Marie



A la découverte de l'église Saint Blaise de WESTHALTEN

Elle ne vous parlera pas de son passé glorieux mais ô combien la prestance et la luminosité qui émanent d'elle réjouiront le cœur de celui qui franchira sa porte.



Contacts :

Presbytère catholique, 18 rue de l'Hôpital 68570
Soultzmatt - Tél. 03 89 47 00 34
www.paroisses-valleenoble.org
ou : **Mairie de Westhalten** - Tél. 03 89 47 64 81

A vous qui séjournez ou êtes de passage à Westhalten ; vous avez admiré le paysage varié, découvert les petits vallons aux multiples facettes entre vignes et bosquets. Vous vous êtes peut-être trouvé face à face avec une huppe fasciée ou un lézard vert et au détour d'un chemin, un calvaire a arrêté votre pas. Tout cela ne prête-t-il pas à méditation ?

Ne quittez pas notre village sans que votre regard ne se pose sur le maître-autel de notre église Saint-Blaise ou sur l'autel dédié à la Vierge Marie. Admirez également les vitraux : vous y découvrirez peut-être votre Saint.

Historique et architecture de l'église

Paroisse depuis 1451, Westhalten ne devint commune indépendante qu'en 1818 (divisée jusqu'à là entre Rouffach et Soultzmatt)

La première église du village s'élevait au centre du village en face de la fontaine de la Vierge à l'emplacement de la mairie. Elle s'avéra trop petite pour la population.

L'église actuelle dédiée à Saint-Blaise fut construite de 1837 à 1839 par l'architecte départemental Griols de Colmar. Afin de couvrir une partie du financement, toutes les pierres de la première église furent vendues aux habitants du village.

Pour la face de l'église actuelle, on a utilisé pour la partie basse du grès de Phalsbourg et du grès rose vosgien pour la partie haute. Le bâtiment est à nef centrale avec bas-côtés. Le clocher-porche contient quatre cloches.

L'entrée principale est flanquée de deux colonnes massives soutenant le fronton. Au-dessus des entrées des bas-côtés gauche et droite se trouve l'inscription en latin et en allemand :

**«Adore le Seigneur ton Dieu et ne sert que lui»
Math.IV.10**

Le chœur et la partie avant de l'église

Les murs latéraux du chœur sont ornés de fresques représentant les Mystères glorieux et dues au peintre lucernois Jost Troxler (1866). Le tableau central du maître-autel est l'œuvre de l'artiste peintre Feuerstein (1891). Il est dédié à Saint-Blaise, patron de cette église. Il représente Saint-Blaise guérissant un enfant s'étouffant d'une arête de poisson.



Fêté le 3 février, Saint-Blaise est invoqué afin de protéger les croyants de maux de gorge. Ce chef-d'œuvre en offre une belle illustration.

La chapelle (vitrée) à gauche du Chœur est consacrée au culte du Saint-Rosaire (voir en médaillons les 15 Mystères du Rosaire). Sur l'autel trône la Madone flanquée de Sainte Catherine de Sienne et de Saint Dominique.

La chapelle latérale droite est dédiée à Saint-Antoine de Padoue dont la statue centrale est côtoyée par celle de Sainte Catherine d'Alexandrie et de Saint Urbain patron des vignerons.



Dans la chapelle latérale droite nous trouvons également le Baptistère avec l'autel dédié à Saint Jean-Baptiste.

La nef et la partie centrale de l'église

Les beaux vitraux rendent la nef très lumineuse. De grands tableaux permettent de suivre les 14 stations du chemin de croix.

La chaire en bois sculptée est ornée des 4 évangélistes et de leurs symboles.

L'orgue à 2 buffets sur la tribune du fond est l'œuvre de Valentin Rinkenbach (1841). La partie instrumentale de cet orgue, restaurée en 1957, a été classée parmi les monuments historiques en 1982.

La partie arrière de l'église

Elle est ornée de tableaux dont nous ne connaissons ni l'auteur ni l'époque de composition. Ils représentent diverses scènes bibliques :

- Adam et Eve chassés du paradis
- le déluge
- l'adoration des mages
- la Résurrection
- le reniement de Pierre
- Jésus ressuscité confiant à Pierre sa mission pastorale
- Marie-Madeleine lavant les pieds de Jésus
- Jésus ressuscité apparaissant à Marie-Madeleine